



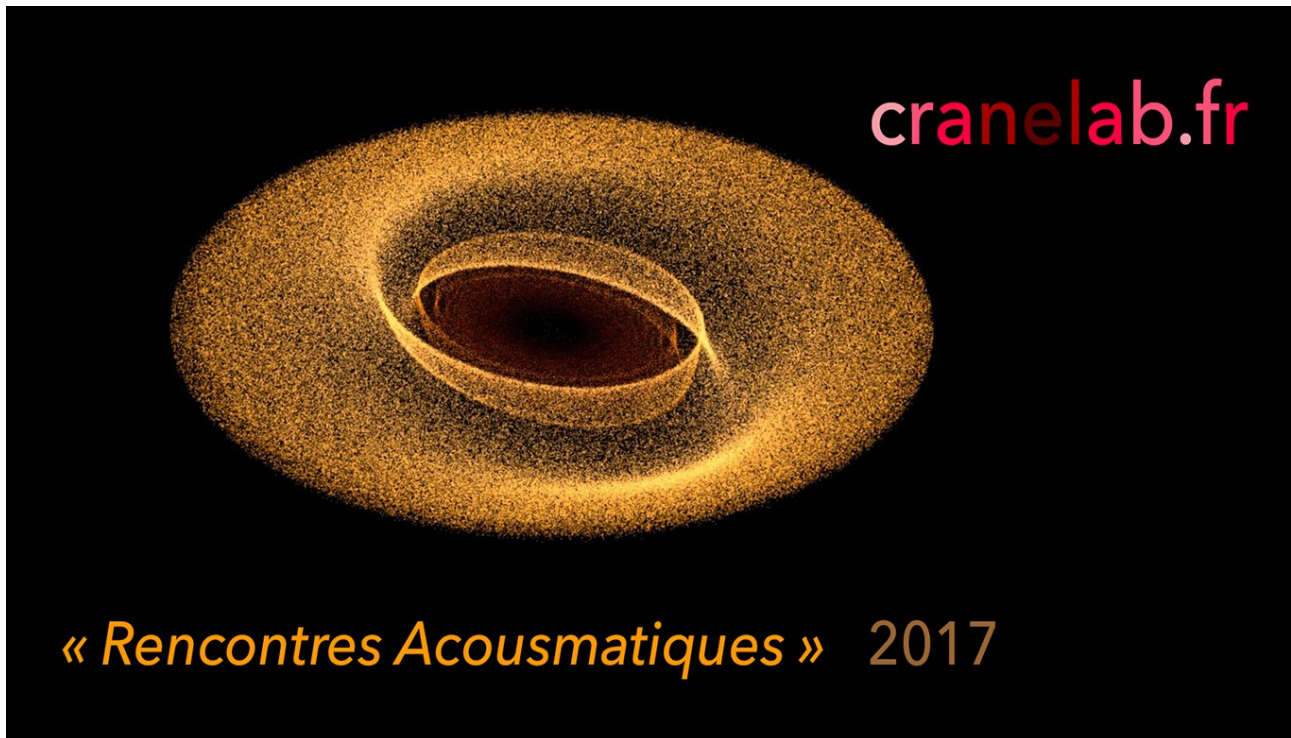
cranelab.fr

cranelab@icloud.com

hétérotopie, art, éthique de l'art et régénération

facebook.com/lecrane

twitter.com/crane_fr



Écouter l'art des sons
écritures, modes & dispositifs

vendredi 7 et samedi 8 juillet

Château de Chevigny - Millery 21140



Tour d'horizon et débats sur les modes opératoires & dispositifs de diffusion adaptés à l'écriture et l'écoute de *l'art des sons* aujourd'hui.

Programme du vendredi 7 juillet

Introduction

10h30 - 11h par Jean VOGUET

Table ronde

11h - 13h modération : Guillaume LOIZILLON

- Cognition des espaces et mises en situations acousmatiques
- Immersion, navigation (physique ou virtuelle) dans l'espace/paysage sonore
- Construire un parcours d'écoute
- Organisation (contextuelle et/ou matérielle) du sonore comme principe génératif de l'œuvre ?

Table ronde

15h - 17h modération : Jean-François BAU

- Instruments et jeux (interprétation ?) en art acousmatique
- Reproductibilité technique des œuvres et de leur espace-temps
- Identifier/définir plusieurs dispositifs standards pour l'écriture et la forme concert

Diffusions acousmatiques outdoor & indoor

21h - 23h30 outdoor & indoor

Jean-François BAU, Pierre BOESWILLWALD, Jean-Marc DUCHENNE, Yuko KATORI,
Frédéric MAINTENANT

Parcours Audio Sensible

24h - 0h45

Paysage nocturne en écoute, sur le chemin du Mont Télégraphe, avec Gilles MALATRAY aka *Desartsonnants*

(en cas d'intempérie : report samedi 8 juillet à la même heure)

Programme du samedi 8 juillet

Table ronde

11h - 13h modération : Jean-Marc DUCHENNE

- Du champ aux objet-espaces
- Penser, concevoir, écrire et contrôler les espaces et les architectures acousmatiques

Table ronde

15h - 17h modération : Frédéric MAINTENANT

- Repenser le visible et l'invisible en musique
- Développer une conscience de l'espace environnant par la perception sonore

Diffusions acousmatiques

21h - 23h30 outdoor & indoor

Alice CALM, Gino FAVOTTI, Guillaume LOIZILLON, David PITA CASTRO *aka D.C.P*,
Jean VOGUET

intervenants

Jean-François BAU

« Faiseur de sons » & metteur en scène acoustique

Pierre BOESWILLWALD

Compositeur & pionnier de l'électro-acoustique

Alice CALM

Artiste sonore & compositrice

Jean-Marc DUCHENNE

Compositeur & référent en diffusion multicanal

Gino FAVOTTI

Compositeur & professeur de composition spécialisé dans la spatialisation en multiphonie

Yuko KATORI

Compositrice

Guillaume LOIZILLON

Compositeur & maître de conférences au Département Musique de l'Université Paris 8

Frédéric MAINTENANT

Compositeur & chercheur associé au CNRS

Gilles MALATRAY *aka Desartsonnants*

Artiste sonore & promeneur écoutant

David PITA CASTRO *aka D.C.P*

Compositeur

Jean VOGUET

Compositeur & directeur du CRANE *lab*